



## 45 SE = Vollverstärker mit 45 Leistungstriode in SE Konfiguration

Diese back-to-the-roots Version unseres klassischen V.S.O.P. Röhrevollverstärkers bringt den besten Single Ended Trioden Klang mit hocheffizienten Lautsprechern (minimal 96dB Thiele Half Space Reference Efficiency).

Das wahlweise erhältliche Modul mit einer OPA-Phonovorstufe mit passiver RIAA-Entzerrung ermöglicht die Integration in jede Anlage.

Diese nach Vorbild der AM Serie auf einem extrem steifen Gussträger entkoppelt aufgebaute Kombination macht Swiss Made High-End Performance auf einfache Art zugänglich:

- Kürzeste Signalverbindungen; die vielen Stecker und Buchsen im Signalweg, welche bei getrennten Elementen notwendig sind, werden eliminiert.
- Optimale Aufteilung des Verstärkungsfaktors zwischen den Elementen, keine „Ueerverstärkung“, keine Probleme mit der Impedanzanpassung.
- Getrennte Netzteile für die Röhrensektion und den optionalen Phonovorverstärker
- Besonders sorgfältige Masseführung mit zentraler, trennbarer Erdung ergibt höchstmögliche Signalreinheit und niedrige Störspannungen.
- Bootstrap Vorverstärker-Treiberstufe mit 12AT7/6201 Doppeltriode, Endstufe mit Full Music 45/n Mesh Plate Triode, ohne Gegenkopplungsschleife.
- Hochwertige Komponenten wie 7-fach verschachtelter Ausgangstransformator auf streuarmem M 74 Kern aus kornorientiertem, weichgeglühtem M111 Eisen, SCR Polypropylen-Silber Kopplungskondensatoren, Siebung mit 105°C Elektrolytkondensatoren, beidseitig kaschierte Platine mit vergoldeten Leiterbahnen usw.

### Daten:

Vollröhren-Verstärker:

- 4 Line Eingänge mit Eingangsempfindlichkeit.....600 mV
- Eingangsimpedanz.....50 kΩ
- Ausgangsleistung .....1.6 Watt pro Kanal an 8 Ω (option 4 Ω/16 Ω)
- Leistungsbandbreite.....20 Hz bis 60 kHz +/- 2 dB (ohne NFB!)

Optionaler OPA-Phonovorverstärker mit passiver RIAA-Entzerrung:

- Eingangsempfindlichkeit für MM-Betrieb.....5 mV (für 1V im Ausgang bei 1kHz)
- Eingangsimpedanz für MM-Betrieb.....47 kΩ
- Optional für Betrieb mit High-Output MC System.....2.5 mV (für 1V im Ausgang bei 1kHz)
- Eingangsimpedanz für optionalen MC-Betrieb.....1 kΩ
- Total durch Jumper wählbare Phono-Verstärkungen.....4 Niveaus

