

Entwicklungsziele

Hauptziel der Entwicklung war mehrere bisher sich gegenseitig ausschliessende Forderungen in einem Spitzenprodukt zu vereinen, welches dem Besitzer auf lange Zeit hinaus ein intensives Hörerlebnis ermöglicht. Im Einzelnen :

- **Entspanntes Hören** aller Musikstile und Klangquellen, bei allen Lautstärken
- **Verstärker aller Leistungsklassen** verwendbar, volle Dynamik schon mit 4W Monotrioden
- **Wiedergabe feinsten Klangdetails** ohne lästiges Hervorheben einzelner Frequenzbereiche durch die einzigartige Anordnung von Tiefmittel- und Mittelhochton-Membran koaxial und auf der gleichen akustischen Ebene. Dies kommt auch der räumlichen Abbildung zugute, da die akustischen Zentren in allen Ebenen identisch sind. Bei den bisher üblichen Koaxiallautsprechern war die Hochtonmembran gegenüber der Tieftonmembran zurückversetzt, was zu hörbaren Zeitverschiebungen führte und von einigen Herstellern mit Zeitkompensations-Schaltungen korrigiert wurde.
- **Ausgedehnte Stereo-Hörzone** (horizontal und vertikal) durch die spezifische Gehäuseform, welche das Abwinkeln der Lautsprecherachse erleichtert. Durch die kontrollierte Abstrahlung ist der Klang auch ausserhalb der Achse ausgeglichen.
- **Höchste Dynamik** durch Kombination von sehr hohem Wirkungsgrad und hoher Belastbarkeit. Nur dadurch kann die sonst unvermeidliche Dynamikkompression, die bei herkömmlichen Lautsprechern schon bei Zimmerlautstärke auftritt, eliminiert werden.
- **Unkritische Aufstellung**, direkt an einer Rückwand, Seitenwand, in einer Nische und sogar in Ecknähe. Da die wandnahe Aufstellung in die Entwicklung einbezogen wurde und die Bassreflex-Abstimmung stufenlos anpassbar ist, werden lästige Bassüberhöhungen wirkungsvoll unterdrückt. Die Anzapfungen im Mittelhochtonbereich ermöglichen zudem die Anpassung an unterschiedliche Hörabstände und Raumausstattungen ohne Klangverlust.
- **Weniger Raumresonanzen** durch kontrollierte Abstrahlung und hohen Wirkungsgrad. Dieser bisher vernachlässigte Aspekt ist physikalisch nachweisbar.
- **Grösstmögliche Zuverlässigkeit** und Werthaltigkeit, durch überdimensionierte, langzeitstabile Komponenten, welche sowohl messtechnisch als auch nach subjektivem Hörresultat selektioniert wurden :
 - Lautsprecherchassis für professionelle Anwendung, in Europa hergestellt
 - Basschassis : Alu-Druckgusskorb, Sicke und Polkern hinterlüftet
 - Mittelhochtontreiber : Membran im Feld austauschbar (selbstzentriert)
 - Spulen : Mundorf-Bandspulen
 - Kondensatoren : Polypropylen 400V mit Verlustwinkel < 0,0003
 - Widerstände : Zement-Lastwiderstände
 - Innenverkabelung: Signalkabel in Quadschaltung
 - Buchsen und Stecker : Laborverbinder 1000V 24-32 A

Technische Daten

Belastbarkeit rosa rauschen nach AES.....	250 W
Musikbelastbarkeit (6dB crest factor).....	400 W
Impulsbelastbarkeit.....	800 W
Impedanz.....	8 Ohm
Wirkungsgrad (Thiele half space reference efficiency).....	96 dB(1W/1m)
Max. Dauerschalldruck (1 Lautsprecher).....	116 dB
Max. Dauerschalldruck (Paar).....	122 dB
Frequenzgang in Achse	50 – 18'000 Hz(+/- 3dB)
Empfohlene Verstärkerleistung (Röhrenverstärker).....	4 - 30 Watt an 8 Ohm
Empfohlene Verstärkerleistung (Transistorverstärker).....	20 – 80 Watt an 8 Ohm
Maximal sinnvolle Verstärkerleistung.....	300 Watt an 8 Ohm
Frequenzweiche, von Hand verdrahtet.....	1,4 kHz/12 dB(Oktave)
Regelbereich des Bassresonators.....	+/-2 dB stufenlos
Regelbereich Mittelhochtonbereich	+/-1,5 dB
Polung : positive Spannung am roten Anschluss ergibt Vorwärtsbewegung der Membranen	
Gehäuse : Handwerklich gefertigt aus Multiplex mit Echtholz furnier, 2-K Lack	
Aussenabmessungen (inkl Füsse).....	320 x 320x 950mm

Wir laden Sie ein zu einem unverbindlichen Hörtest bei :

